



**ATA DE SELEÇÃO - EDITAL CINE MAIS CULTURA PERNAMBUCO  
RECIFE – PERNAMBUCO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE PERNAMBUCO**

Nos dias 16, 17 e 18 do mês de dezembro de 2009, às 10 horas, em Recife, na sala de reunião da FUNDARPE, se reuniu a Comissão de Seleção do Edital Cine Mais Cultura do Estado de Pernambuco, composta por **Adilson Mendes (Sociedade dos Amigos da Cinemateca); Adrianna Figueiredo (Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco – Fundarpe); Ana Flávia de Andrade Ferraz (Associação Brasileira de Documentaristas); Débora Lúcia Vieira Butruce (Centro Técnico Audiovisual – Ministério da Cultura); José da Cunha Junior (Ministério da Cultura (Secretaria de Assuntos Estratégicos); Lúcio Aguiar (Coordenador Pedagógico do Cine Mais Cultura); Luis Antônio de Souza Carvalho (Federação Pernambucana de Cineclubes); Quiercles Santana (Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco – Fundarpe)** para avaliação dos projetos propostos no referido edital. A sessão foi aberta por Lúcio Mauro Lira (Coordenador do Programa Mais Cultura/FUNDARPE), que apresentou os procedimentos, diretrizes e normas a serem seguidas pela Comissão, quando então a Comissão deliberou que os projetos que obtivessem nota abaixo de 7,0 (sete) seriam de pronto inabilitados. Às **10:30** horas, foi dado início à avaliação dos projetos. Foram apresentados 68 (sessenta e oito) projetos, dentre os quais foram inabilitados os propostos pelas instituições públicas Hospital da Clínicas da UFPE (Região Metropolitana) e Escola Municipal Padre Ibiapina (Agreste Meridional). Foram igualmente inabilitados os projetos com ausência de documentação enviados pelos seguintes proponentes: Associação Comunitária dos Moradores do Alto do Frade (Mata Sul) e Associação Cidadã do Bairro da Boa Vista (Sertão do Moxotó). Também foram inabilitadas as propostas de proponentes que não possuem sede no município indicado para realização das atividades: Serviço de Tecnologia Alternativa – SERTA (Mata Norte), Maracatu Estrela de Ouro de Aliança (Região Metropolitana), Organização em Defesa e Promoção da Qualidade de Vida do Povo do Nordeste - Centro Macambira (Região Metropolitana) e A Saga Audiovisual e Cidadania (Região Metropolitana). Por fim, a comissão, baseada no item 5.11 do Edital, que define a exclusão de propostas cujos espaços utilizados para a realização do projeto coincidam, inabilitou os projetos dos proponentes Obras Assistenciais e Educacionais da Paróquia de Floresta e Associação Cultural A Vida é Uma Arte (Sertão de Itaparica), perfazendo um total de 10 (dez) projetos inabilitados. Entre os 58 (cinquenta e oito) projetos habilitados, 04 (quatro) foram do **AGRESTE CENTRAL**. Todos os projetos dessa região foram selecionados e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: GRUPO DE APOIO AOS MENINOS DE RUA-GAMR, com 9,0 pontos; ASSOCIAÇÃO CARUARUENSE DE ENSINO SUPERIOR, com 8,4 pontos; ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA E TAEKWON-DO O PÉ DO CLÃ, com 7 pontos; CENTRO DE ARTESANATO TARECO E MARIOLA DE BELO JARDIM, com 7,0 pontos. **O AGRESTE MERIDIONAL** apresentou 02 (dois) projetos habilitados. 01 (um), proposto pela Associação



Evangélica de Saloá, foi desclassificado. 01 foi selecionado: o projeto da ASSOCIAÇÃO DO COMÉRCIO DA INDÚSTRIA E AGROINDUSTRIAL DE GARANHUNS, o qual obteve 8,2 pontos. **O AGRESTE SETENTRIONAL** apresentou 04 (quatro) projetos habilitados, todos foram selecionados e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: CIA. DE EVENTOS LIONARTE, com 8,5 pontos; ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO E ASSISTÊNCIA SOCIAL DE TAQUARITINGA DO NORTE-ADASTAQ, com 8,0 pontos; CENTRO DE CRIAÇÃO GALPÃO DAS ARTES, com 8,0 pontos; SOCIEDADE MUSICAL PADRE IBIAPINA, com 8,0 pontos. **O SERTÃO DO SÃO FRANCISCO** apresentou 05 (cinco) projetos habilitados. Destes, 01 (um), proposto pela Associação de Arte e Cultura de Maracatujaba, foi desclassificado. O restante, 04 projetos, foi selecionado e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: ASSOCIAÇÃO NAÇÃO CORIPÓS, com 8,9 pontos; ASSOCIAÇÃO CULTURAL, ARTÍSTICA E SOCIAL RAÍZES, com 8,0 pontos; OSCIP JOVEM SERTÃO, com 8,0 pontos; MARACATU NAÇÃO MATINGUEIROS, com 7,5 pontos. **O SERTÃO DO ARARIPE** não apresentou projetos. **O SERTÃO CENTRAL** apresentou 03 (três) projetos habilitados, todos foram selecionados e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: FEDERAÇÃO DAS ASSOCIAÇÕES COMUNITÁRIAS DO CEDRO – FACED, com 9,0 pontos; INSTITUTO CHICO TORRES, com 8,5 pontos; ASSOCIAÇÃO CULTURAL PEDRA DO REINO, com 7,5 pontos. **O SERTÃO DE ITAPARICA** apresentou 02 (dois) projetos habilitados e selecionados, que foram listados por ordem decrescente de pontuação: ASSOCIAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE JATOBÁ, com 8,6 pontos; ASSOCIAÇÃO SOLIDÁRIA DE PAIS E AMIGOS DE PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS, com 7,0 pontos. **O SERTÃO DO PAJEÚ** apresentou 02 (dois) projetos habilitados, ambos foram desclassificados: propostos pelo Rotary Clube de Itapetim e pela Loja Maçonica Arquitetos da Paz. **O SERTÃO DO MOXOTÓ** apresentou 05 (cinco) projetos, todos foram selecionados e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: ASSOCIAÇÃO E MOVIMENTO COMUNITÁRIO ALIANÇA, com 9,5 pontos; ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS E ARTISTAS POPULARES DE SERTÂNIA, com 9,0 pontos; ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES DE IBIMIRIM – AMI, com 7,8 pontos; ASSOCIAÇÃO SÃO GERALDO, com 7,5 pontos; ASSOCIAÇÃO URUCUNGO, com 7,0 pontos. **A REGIÃO METROPOLITANA** apresentou 23 (vinte e três) projetos habilitados. Destes, 07 (sete), propostos pela Associação Tocando a Vida de Educação, Esporte, Cultura e Cidadania, Associação de Música e Artes do Paulista- MUSICART, Casa Hebert de Souza, Comissão de Mobilização do Bairro do Engenho do Meio – COBEM, Associação dos Amigos do Sítio da Trindade - ASSASIT, Associação dos Moradores da UR-1 Iburá – AMUR-1 e Associação Centro de Tradições Nordestinas (ACTN em Pernambuco), foram desclassificados. O restante, 16 projetos, foi selecionado e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: MARACATU PIABA DE OURO, com 9,5 pontos; CENTRO SUVAG DE PERNAMBUCO, com 9,2 pontos; ASSOCIAÇÃO SATÉLITE, com 9,0 pontos; UNACOMO, com 8,9 pontos; ASSOCIAÇÃO PERNAMBUCANA DE TEATRO DE BONECOS – APTB, com 8,6 pontos; GRAÚNA – JUVENTUDE, GÊNERO, ARTE E DESENVOLVIMENTO, com 8,5 pontos; OSCIP DIÁLOGOS, com 8,5 pontos; ASSOCIAÇÃO TEATRAL ATO – ART'S ATA, com 8,0 pontos; CENTRO



DE ATENDIMENTO A MENINOS E MENINAS – CAMM, com 8,0 pontos; GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA PRETO VELHO, com 8,0 pontos; MOVIMENTO DE ARTICULAÇÃO AMBIENTAL E CULTURAL – MAAC, com 8,0 pontos; LABORATÓRIO DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA – LAIA, com 7,5 pontos; NAVE – SOCIEDADE DE ARTE E TECNOLOGIA, com 7,5 pontos; SOCIEDADE CULTURAL PERNAMBUCO NA ESTRADA, com 7,5 pontos; LAR DE SANDRO, com 7,0 pontos; ESPAÇO CULTURAL DE SANTO AMARO, com 7,0 pontos. **A MATA NORTE** apresentou 05 (cinco) projetos habilitados. Destes, 01 (um), proposto pela Associação Comunitária Professora Teodora Rodrigues de Carvalho, foi desclassificado. O restante, 04 projetos, foi selecionado e seus proponentes foram listados por ordem decrescente de pontuação: SOCIEDADE DE CULTURA ARTÍSTICA 22 DE NOVEMBRO, com 9,0 pontos; ASSOCIAÇÃO DOS FILHOS E AMIGOS DE VICÊNCIA, com 8,5 pontos; PONTO DE CULTURA RETRETAS – FILARMÔNICA 28 DE JUNHO, com 8,5 pontos; ASSOCIAÇÃO CULTURAL DOS MAMULENGUEIROS E ARTESÃOS DE GLÓRIA DO GOITÁ, com 8,0 pontos. **A MATA SUL** apresentou 02 (dois) projetos habilitados, ambos foram selecionados e seus proponentes foram listados, por ordem decrescente de pontuação: GRUPO CULTURAL DOS PALMARES - GRUCALP, com 9,0 pontos; CENTRO DE DUCAÇÃO MUSICAL DE JOAQUIM NABUCO, com 7,0 pontos. **O MUNICÍPIO DE FERNANDO DE NORONHA** apresentou 01 (um) projeto habilitado e selecionado, proposto pela ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS PLÁSTICOS DE FERNANDO DE NORONHA, com 8,5 pontos. No dia 18/12/2009, às 17 horas, após a avaliação das propostas inscritas e indicação dos projetos com maior pontuação por região, foi encerrada a etapa de seleção deste edital.

**Adilson Mendes**  
Sociedade dos Amigos da Cinemateca

**Adrianna Figueiredo**  
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco – Fundarpe

**Ana Flávia de Andrade Ferraz**  
Associação Brasileira de Documentaristas

**Débora Lúcia Vieira Butruce**  
Centro Técnico Audiovisual (Ministério da Cultura)

**José da Cunha Junior**  
Ministério da Cultura (Secretaria de Assuntos Estratégicos)

**Quiercles Santana**  
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco – Fundarpe

**Luis Antônio de Souza Carvalho**  
Federação Pernambucana de Cineclubes