

MINISTÉRIO DA CULTURA

PROGRAMA MAIS CULTURA

CINE MAIS CULTURA

FORMULÁRIO – PROJETO TÉCNICO**1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE**

(Dados do município que irá participar do processo de seleção)

Nome do Município:

CNPJ:		Endereço da Prefeitura:	
Número:	Complemento:		Bairro:
CEP:	UF:	Cidade:	
DDD / Telefone:	DDD / Fax:	E-mail:	Endereço na Internet:

Nome do Prefeito ou seu Representante Legal:

CPF:	RG:	Órgão Expedidor:	UF do Órgão:
Estado:		Cidade:	
Endereço:		Número:	Complemento:
Bairro:	CEP:	DDD / Telefone:	DDD / Fax:
E-mail:			

Nome do Técnico I (Pessoa indicada pelo Representante Legal para receber curso de capacitação referente ao projeto):

CPF:	RG:	Órgão Expedidor:	UF do Órgão:
Cargo:		Estado:	Cidade:
Endereço:		Número:	Complemento:
Bairro:	CEP:	DDD / Telefone:	DDD / Fax:
E-mail:			

Nome do Técnico II (Pessoa indicada pelo Representante Legal para receber curso de capacitação referente ao projeto):

CPF:	RG:	Órgão Expedidor:	UF do Órgão:
Cargo:		Estado:	Cidade:
Endereço:		Número:	Complemento:
Bairro:	CEP:	DDD / Telefone:	DDD / Fax:
E-mail:			

(Informe a(s) cidade(s) e o(s) Território(s) de Identidade que serão atingidas pelo projeto):

2. CONHECIMENTO DO EDITAL CINE MAIS CULTURA PARA MUNICÍPIOS: 20 MIL HABITANTES

Como você ficou sabendo desse edital?

- () Mídia impressa (jornal e revista)
- () Mídia eletrônica (Internet, TV e rádio)
- () Material de Divulgação (Cartaz, Panfleto, Encarte, Diário Oficial do Estado)
- () Amigos/Conhecidos
- () Outros Pontos de Cultura
- () Outras Instituições/iniciativas
- () Outro modo. Qual? _____

3. APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Em resumo, o que será realizado no projeto? Descreva de maneira geral.

Em qual(is) espaço(s) físico(s) serão realizadas as atividades do projeto?

4. JUSTIFICATIVA

Por que o Município inscreveu o projeto nesse edital?

Como surgiu a iniciativa de inscrever o projeto?

Qual a importância desse projeto para a sua comunidade?

Por que o Governo Federal deve apoiar seu projeto?

5. CONTEXTUALIZAÇÃO DO PROJETO

5.1 - Qual o público participará das atividades do seu projeto?

(Preencha com números por ordem crescente de importância, a partir de 01, nos casos em que se aplicam. O número 01 é o mais prioritário, 02 menos prioritário que o número 01, e assim sucessivamente. Marcar somente os campos que estiverem relacionados ao projeto.)

- Comunidades Afro-descendentes
- Estudantes da rede pública de ensino
- Adolescentes e jovens adultos em situação vulnerabilidade social
- Crianças em situação vulnerabilidade social
- Idosos em situação vulnerabilidade social
- Populações de baixa renda, habitando áreas com precária oferta de serviços públicos e de cultura, tanto nos grandes centros urbanos, como em pequenos municípios.
- Habitantes de regiões e municípios com grande importância para a preservação do patrimônio histórico, cultural e ambiental
- Habitantes de comunidades indígenas
- Habitantes de comunidades quilombolas
- Habitantes de comunidades rurais
- Jovens em conflito com a lei
- Sindicatos de trabalhadores
- Portadores de deficiência
- Gays, Lésbicas, Transgêneros e Bissexuais – GLTB
- Outros. Especifique: _____

5.2 – Qual faixa etária do público será beneficiado com o projeto? E quantas pessoas o projeto pretende beneficiar?

(Marque um x nas opções em que se aplicam)

Faixa Etária/ Quantidade de beneficiados	0 a 6 anos	7 a 14 anos	15 a 17 anos	18 a 28 anos	29 a 40 anos	41 a 65 anos	maior de 65 anos
Até 200							
Entre 200 e 500							
Entre 500 e 1.000							
Entre 1.000 e 2.000							
Entre 2.000 e 3.000							
Entre 3.000 e 8.000							
Entre 8.000 e 15.000							
Entre 15.000 e 30.000							
Acima de 30.000							

6. OBJETIVOS

Quais resultados o projeto pretende alcançar a longo prazo? Para que ele foi pensado? Especifique o que se quer atingir com o projeto.

9. PARCERIAS

Para desenvolver esse projeto o Município contará com a participação de outras entidades ou indivíduos? () Sim () Não.

Caso afirmativo informe quais:

- () Órgãos públicos (Estado/ União): _____
- () Organizações não governamentais (Associações, ONGs, Cooperativas, etc): _____
- () Instituições culturais/ Museus/ Bibliotecas: _____
- () Empresas privadas: _____
- () Universidades: _____
- () Escolas da região: _____
- () Gestores públicos da região: _____
- () Lideranças da comunidade: _____
- () Artistas, artesões, talentos locais: _____
- () Outras: _____

10. RETORNO DE INTERESSE PÚBLICO

Quais serão os benefícios para a sua comunidade com a implantação do projeto? Observe as seguintes áreas:

Artístico-culturais:

Sociais:

Econômicos:

11. PLANO DE COMUNICAÇÃO

Como o Município pretende divulgar a existência desse projeto?

Material de Divulgação Indique a peça (cartaz, folder, banner, convite, panfleto, etc)	Local de Divulgação (Prefeitura, escolas, associações, espaços culturais, restaurantes, bancas de revista, igrejas, etc)

12. AVALIAÇÃO DO PROJETO

Como o projeto será avaliado?

A comunidade participará desse processo? Como?

Onde estarão disponíveis os resultados dessa avaliação?

12. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Que outras informações ou características do projeto você gostaria de destacar ou considera importante para participar no Edital de Cine Mais Cultura para Municípios com até 20 mil habitantes?

13. TERMO DE RESPONSABILIDADE

Estou ciente que são de minha inteira responsabilidade as informações contidas no presente formulário relativo ao meu projeto cultural, e que ao apresentá-lo este deve ser acompanhado dos documentos obrigatórios, básicos e específicos, sem os quais a análise e a tramitação ficarão prejudicadas. Comprometo-me, ainda, a fazer constar a logomarca do Ministério da Cultura em todos os produtos, peças gráficas e de propaganda referentes à mídia e divulgação do projeto, de acordo com o que determina a Portaria MINC nº 219, de 1997.

Local/data: _____, ____/____/_____.

Nome do Proponente: _____

Assinatura do Proponente: _____